Conversatorio

Resguardo y Memoria. Del papiro al e-pub

La Biblioteca, Celestina del autor y el editor

Antecedentes y retos de la Biblioteca de las Artes
José Armando González Rangel
Director de la Biblioteca de las Artes del CENART

Importancia de los archivos artísticos: una memoria que preservar
Yrma Olivera Calvo
Investigadora del Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información de Artes Plásticas (CENIDIAP), del INBAL

La visión del editor
Minerva Salguero
Directora General de Ediciones Manivela

Desde la perspectiva de los autores
Ma. Fernanda Mendoza Ochoa
Consultora para México y América Latina del International Authors Forum (IAF) y Directora del Despacho FOJA Cero

Los Derechos de Autor como eje transversal en la cultura
Jeanine Gálvez Acosta
Delegado Ciudad de México de la Sociedad Mexicana de Autores de las Artes Plásticas S.G.C. de I.P.

Muestra colectiva
Integrada por artistas de la SOMAAP

JUNIO 2023
Viernes 16, 12 h
▸ **Biblioteca de las Artes**
ENTRADA LIBRE Todo público

CENART Avenida Río Churubusco 79, col. Country Club. Coyoacán, CDMX

Sociedad Mexicana de Autores de las Artes Plásticas, S.G.C. de I.P. DELEGACIÓN CIUDAD DE MÉXICO

GOBIERNO DE MÉXICO | CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

gob.mx/cultura