

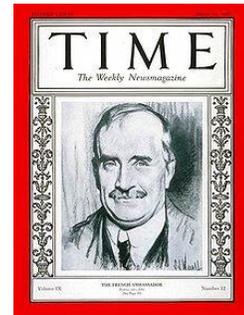
23 de febrero de 1965

Muere el actor cómico, escritor y director británico [Stan Laurel](#), famoso por ser miembro del famoso dúo cómico [El Gordo y el Flaco](#) (junto con [Oliver Hardy](#)), en el que Stan Laurel representaba el papel de "El Flaco". En 1918 Laurel hizo su primera aparición con Oliver Hardy en el corto mudo *The Lucky Dog*. En 1961 Stan obtuvo un Oscar honorífico por toda su carrera.



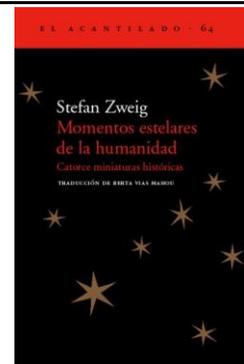
23 de febrero de 1955

Muerte del poeta francés [Paul Claudel](#). Representante principal del catolicismo francés en la literatura moderna. Algunas de sus obras importantes son: *La Jeune Fille Violaine* (1892), *La Cantate à trois voix* (1911), *L'Évangile d'Isaïe* (1951), *Poèmes de la Sexagésime* (1905), entre otros.



23 de febrero de 1942

Muere el escritor, biógrafo y activista social austriaco judío [Stefan Zweig](#). Sus obras fueron de las primeras que protestaron contra la intervención de Alemania en la Segunda Guerra Mundial. Zweig fue muy popular entre 1920 y 1930. Escribió novelas, relatos y biografías. Autor de obras biográficas como [María Estuardo](#) y la de [Fouché](#) Escribió el libreto para *Die schweigsame Frau*, ópera del compositor [Richard Strauss](#). Trabajó durante más de veinte años al libro de relatos históricos *Momentos estelares de la humanidad* (1927) que retrata los 14 acontecimientos de la historia mundial más importantes desde su punto de vista. Tras su suicidio en 1942, su obra fue perdiendo fama progresivamente.



23 de febrero de 1926

Fallece el pintor español [Joan Llimona](#). Fue un excelente dibujante. Su trabajo más importante en pintura mural fue la decoración de la cúpula del camarín de la Virgen del monasterio de Montserrat (1898). Otros murales son:

la cúpula de la iglesia de los Carmelitas en Vich, el crucero de la iglesia de San Felipe Neri de Barcelona (1902) y el camarín del santuario de Loreto en Bràfim (1923). En 1892, fundó Junto con [Josep Torras i Bages](#) y con su hermano Josep el [Cercle Artístic de Sant Lluç](#).



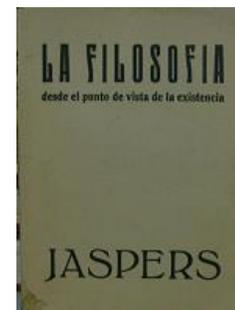
23 de febrero de 1897

Natalicio del cineasta mexicano [Gabriel García Moreno](#), fundador de los Estudios Azteca. Gabriel Dirigió los primeros largometrajes en la historia del cine mexicano; *Misterio* (1926), *El tren fantasma* (1926) y *El puño de hierro*, (1927).



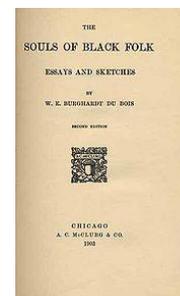
23 de febrero de 1883

Nace el psiquiatra y filósofo alemán [Karl Jaspers](#). Autor de *La filosofía es para cualquiera*. En 1947 recibió el premio [Goethe](#).



23 de febrero de 1868

Natalicio del filósofo, sociólogo, historiador y activista estadounidense [William Edward Burghardt Du Bois](#). Se gradúa en Harvard, siendo el primer negro en obtener un doctorado en filosofía. Autor de *The Souls of Black Folk* (1903) fue un trabajo fundamental para la literatura afroestadounidense, y su gran obra *Black Reconstruction in America* (1935) desafió la ortodoxia predominante de que los negros no contribuyeron con nada de valor en la época de la Reconstrucción. En la [Ley de Derechos Civiles](#) se incorporaron muchas de sus reformas.



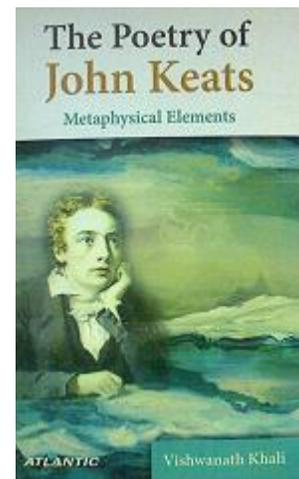
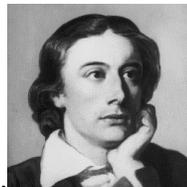
23 de febrero
de 1845

Natalicio del escultor español [Ricardo Bellver y Ramón](#). Fue alumno en la [Real Academia de Bellas Artes de San Fernando](#), donde obtuvo varios premios en las categorías de *Anatomía Pictórica* y de *Dibujo del Antiguo, Natural y Paños*. En 1877 realizó en yeso su obra más célebre: *El Ángel Caído*, que fue fundida en bronce y forma parte de la colección del [Museo Nacional del Prado](#)



23 de febrero
de 1821

Fallece el poeta británico [John Keats](#), considerado uno de los principales poetas británicos del Romanticismo. Su lírica se caracteriza por un lenguaje exuberante e imaginativo, atemperado por la melancolía. Conoció y entabló amistad con los poeta [Percy Bysshe Shelley](#) y [Lord Byron](#). Dentro de sus mejores poemas están: "Oda a Psique", "Oda a una urna griega" y "Oda a un ruiseñor", piezas clásicas de la literatura inglesa, que aparecieron en el tercero y mejor de sus libros, *Lamia, Isabella, la víspera de santa Inés y otros poemas* (1820). Tras su muerte se publicaron algunos de sus mejores poemas, entre ellos '*La Belle Dame sans merci*' (1888).



23 de febrero
de 1685

Natalicio del compositor alemán [Georg Friedrich Händel](#), una de las figuras más importantes de la música del Barroco y uno de los compositores más influyentes de la música occidental y universal. Su legado musical, incluye obras en prácticamente todos los géneros de su época. Dentro de lo más importante de su producción musical destacan: 43 óperas (entre ellas [Alcina](#) y [Acis y Galatea](#)), 26 oratorios (entre ellos [Esther](#) y [El Mesías](#)) y un legado coral.

